

Spaesamenti/Dépaysements en ITALIE

JEUDI 29 JUIN 2017

Unione Culturale Franco Antonicelli, Torino

h 18.00

BORDERSCAPES - Expositions. 8 artistes, 16 œuvres afin de raconter un nouvel imaginaire des frontières et de valoriser le patrimoine local entre les régions Piémont et Provence-Alpes-Côte d'Azur.

A suivre buffet

Cinema Massimo, Torino

h 20.30

VIVERE (Judith Abitbol, 109 minutes, France, 2016)

VENDREDI 30 JUIN 2017

Cinema Massimo, Torino

h 18.00

DUSTUR (Marco Santarelli, Italie, 2015, 75')

h 20.00

CASTRO (Paolo Civati, Italie, 2016, 86')

En présence de Paolo Civati

h 22.15

IL SUCCESSORE (Mattia Epifani, Italia, 2015, 52')

En présence de Mattia Epifani

SAMEDI 1 JUILLET 2017

Cinema Massimo, Torino

h 18.00

TADMOR (Monika Borgmann et Lokman Slim, Liban / France / Suisse / Qatar / Émirats Arabes Unis, 2016, 103')

h 20.00

ZONA FRANCA (Georgi Lazarevski, France, 2016, 100', v.o. sott.it.)

En présence de Georgi Lazarevski

h 22.15

LIBERAMI (Federica Di Giacomo, Italie/France, 2016, 89')

DIMANCHE 2 JUILLET 2017

h 16.00

BORDERSCAPES (programme de courts métrages documentaires)

Dandelion (Elisa Talentino, Italie/France, 2017, 2' 30'')

Neviaro (Francesca Cogni, Italie/France, 2017, 27')

Mahkno (Sandro Bozzolo, Italie/France, 2017, 26')

Dall'altra parte della montagna (Fatima Bianchi, Italie/France, 2017, 28')

h 18.00

IL SOLENGO (Alessio Rigo de Righi e Matteo Zoppis, Italie/Argentine, 2015, 70')

En présence de Matteo Zoppis

h 20.00

KOROPA (Laura Henno, France, 2016, 19', v.o. sott.it.)

A suivre

LA PERMANENCE (Alice Diop, France, 2016, 97', v.o. sott.it.)